

BARANJSKE

Napisala i fotografirala: **ENA KATARINA HALER**

'Kao prvo, tu je ovaj... majur. Ne kažem ja, nekad, još u grofovskima vremena, sigurno je izgledao dosta dobro. Ali sad? Kad sam ga ja posljednji put vidio, sobe su bile pune korova, s tornja je vjetar otpuhao crjepove, i ne samo da nije bilo nijednih vrata ili prozora, nego je negdje čak i pod bio probijen, moglo se vidjeti u podrumu...', piše László Krasznahorkai u 'Sotonskom tangu', a ono što je u Mađarskoj u njihovu socijalizmu ostalo na majurima, usporedivo je s onim što je poslije socijalizma ostalo ne tako daleko od njegovih prostora, na baranjskim pustarama

Nastavak na sljedećoj stranici →

PUSTARE

Dvorac Eugena Savojskog u Bilju